

23.03.2020 – 27.03.2020

Temat tygodniowy: **Witaj, wiosno!**

1. „**Kotki marcowe**” – słuchanie wiersza Joanny Kulmowej.

„Kotki marcowe”

Na wierzbie

nad samym rowem –

srebrne kotki marcowe.

Na deszczu i na słońcu

srebrnieją im futra kocie.

Plucha

i zawierucha.

Nie ma mamy, co wylizę brzuch do sucha.

Ale kotki marcowe nie piszczą.

Huśtają się na gałązkach.

Mruczą:

- Nareszcie wiosna!

I sierść mają coraz srebrzystą.

Rozmowa na temat treści wiersza. Dzieci odpowiadają na następujące pytania:

O czym jest wiersz?; O jakich kotkach była mowa w wierszu?; Jaki kolor mają kotki na wierzbie?; Czy wiecie, jak inaczej można nazwać te kotki?

2. „**Koty i kotki**” – zabawa orientacyjno- porządkowa. Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Podczas przerwy w muzyce zatrzymują się i słuchają uważnie poleceń. Na hasło: **Koty!** dzieci naśladują koty – zwierzęta: chodzą na czworakach, mogą robić koci grzbiet. Na hasło: **Kotki!** Dzieci ustawiają się w rzędzie wzdłuż liny lub skakanki.

Propozycja skocznej melodii:

<https://www.youtube.com/watch?v=Sneud1Aw99A>

3. **„Uciekaj myszko”** – zabawa muzyczno-ruchowa w kole. Dzieci stoją w kole wiązanych. Dwoje z nich wciela się w role kotka i myszki. Myszka wchodzi do środka koła, natomiast kotek jest na zewnątrz. Dzieci chodzą po obwodzie koła i śpiewają piosenkę. Zadaniem kotka jest wejście do środka koła i złapanie myszki, a zadaniem dzieci jest niewpuszczenie kotka do środka koła. Jeżeli kotek złapie myszkę, ona przejmuje jego rolę, a myszką staje się inne dziecko.

„Uciekaj myszko”. Słowa i muzyka tradycyjna.

*Uciekaj myszko do dziury,
bo ciebie złapie kot bury.
Do dziury myszko, do dziury,
by cię nie złapał kot bury.
Bo jak cię złapie w pazury,
To już nie wrócisz do dziury.*

4. Praca plastyczna **„Wiosenne kotki”**.

(Kolorowe kartki z bloku technicznego, brązowa farba, pędzle, klej – magic, wata).

Dzieci wybierają sobie kolorowe kartki, które będą tłem pracy. Malują na nich gałęzie wiosennej wierzby i dokleją kuleczki z białek waty na każdej gałązce.

5. **„Wiosna”** – ćwiczenia grafomotoryczne.

Dzieci kreślą na plecach rodzica oznaki wiosny: słońce, chmurę, deszczyk, kwiatek, płotek, trawę.

6. **„Hej, zielona żabko”** – osłuchanie z piosenką i zabawa muzyczno-ruchowa przy piosence.

Dzieci słuchają uważnie tekstu oraz melodii piosenki odpowiadając na następujące pytania: *O jakich zwierzątkach jest piosenka?; Jak porusza się żabka?; Jak porusza się ryba?; Jak porusza się pszczołka?* Dzieci naśladują sposoby poruszania się tych zwierząt. Nagranie zostaje włączone ponownie. Dzieci próbują śpiewać. Między zwrotkami wykonują odpowiednie ruchy.

Link do piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=QBvI7ruq6A8>

„Hej, zielona żabko”. Słowa i muzyka Katarzyna Kulikowska

*Hej, zielona żabko,
Miło poznać cię.
Ładnie sobie skaczesz.
Skakać naucz mnie.*

*Hej złota rybko,
Miło poznać cię.
Ładnie sobie pływasz,
Pływać naucz mnie.*

*Hej, żółta pszczoło,
Miło poznać cię.
Ładnie sobie fruwasz,
Fruwać naucz mnie.*

7. „Ptasie zagadki” – rozwiązywanie zagadek o ptakach. Dzieci rozwiązują zagadki, wskazują zdjęcia przedstawiające odpowiednie ptaki.

zagadki, Ewa Stadtmüller

Elegantką jest wśród ptaków,
bo ciągle fruwa we fraku.
Zwiastuje koniec zimy,
choć „pierwsza wiosny nie czyni”.
(jaskółka)

Przyleciał z Afryki
z wesołym klekotem:
- Witajcie kochani,
już jestem z powrotem!
(bocian)

zagadka, Zbigniew Dmitroca

Ten wspaniały śpiewak
Zrywa się o świcie,
Żeby ludziom w polu
Uprzyjemnić życie.
(skowronek)

8. „Co to za ptak” - zabawa słuchowa połączona z analizą sylabową.

Dzieci słuchają uważnie nagranych głosów ptasich. Nazwę ptaka mówią, sylabizując. Jeśli dobrze radzą sobie z analiza sylabową, można utrudnić zadanie – kłaśnięcie między sylabami.

Głos jaskółki: <https://www.youtube.com/watch?v=CbU3xzIyKTo>

Głos bociana: <https://www.youtube.com/watch?v=wMHDD4xgmko>

Głos skowronka: https://www.youtube.com/watch?v=X1X_UVQN1u0

9. „Bocian i żabki” – zabawa ruchowa z elementem skoku.

Dzieci skaczą po sali jak żabki. Na hasło: Bocian! Dzieci zastygają w bezruchu, a dziecko – bocian chodzi między nimi szukając żabki. Ta, która się poruszy zostaje boćkiem.

10. „Gniazdo” – zajęcia plastyczne.

Dzieci malują papierowe talerzyki brązową farbą. Później naklejają paski brystolu w różnych odcieniach brązu. Na koniec można wypełnić gniazdko wełną drzewną i położyć jajeczka lub gotowe ptaszki.

11. „Tulipan” – czytanie globalne wyrazu tulipan. Dzieci dzielą nazwę na sylaby i liczą, ile ich jest. Później należy pokazać kartonik z napisem **tulipan** i przykleić na zdjęciu.

12. „Marsz mrówek” – dzieci maszerują po kręgu. Wdychają powietrze nosem z jednoczesnym uniesieniem rąk i wspięciem na palce, wydychają powietrze ustami – opuszczają ręce i maszerują na całych stopach.

13. „Jak pięknie jest na świecie” – wysłuchanie i analiza treści wiersza.

„Jak pięknie jest na świecie”

Dominika Niemiec

Nie mogę uwierzyć, jak pięknie jest na świecie.

Wszystko się zieleni, obsypuje kwieciami.

Nastala wiosna, budzi się wszystko do życia.

Małe przebiśniegi wychodzą z ukrycia.

Radość w głośnych ptasich ćwierkaniach – ĆWIR! ĆWIR! – wybrzmiewa.

Szczęśliwe są młode listki wzrastające na krzewach.

Jest słonecznie, pachnąco, otoczenie pięknieje.

A ja spacerując po parku z radości się śmieję.

Rozmowa z dziećmi w oparciu o tekst utworu. Dzieci odpowiadają na następujące pytania:

- Jaka pora roku opisana jest w wierszu?
- Jak wygląda świat?
- Czy podoba wam się ta pora roku?
- Dlaczego świat wiosną jest piękny?
- Co robił bohater w wierszu?
- Jak się czuł?
- Jak wy się czujecie , gdy wiosna spacerujecie w parku?

14. „Kwiatowe ogrody” – zabawa konstrukcyjna.

Dzieci konstruują kolorowe ogrody, wykorzystując do tego kolorowe klocki i kolorowe zakrętki do butelek.

15. „Układanka guziczkowa” – Zabawa ćwicząca sprawność ręki.

Dzieci układają wzory kwiatowe, wtykając guziczki w podstawę lub układając kwiatki z kół z kolorowego papieru wg określonej zasady – środek i dookoła płatki.

16. „Zamiana miejsc” - Zabawa dydaktyczna utrwalająca nazwy pierwszych wiosennych kwiatów.

Dzieci oglądają obrazki kwiatów, poznają ich nazwy i nazywają ich kolory. Na podłodze w różnych miejscach są ułożone kolorowe kartki (fioletowe, białe, czerwone itp.).

Na sygnał słowny np. fioletowe krokusy, białe przebiśniegi, niebieskie sasanki, dzieci kładą dany kwiat na odpowiedniej kolorowej kartce.

17. „Wiosenne kwiatki, co mają cztery płatki” – praca plastyczna z elementem liczenia. Dzieci otrzymują zielone kartki oraz plastelinę. Dzieci wybierają po dwa kolory plasteliny. Z jednego koloru formują niewielką kulkę przyklejając ją do kartki, tworząc środek kwiatka. Następnie z drugiego koloru formują cztery kulki i doklejają je wokół wcześniej przyklejonej kulki, tworząc płatki kwiatka. Po wykonaniu pracy można zadać dzieciom pytanie, jak czują się ich wiosenne kwiatki.

18. Ćwiczenia logopedyczne usprawniające narządy mowy –język, wargi, żuchwę.

Wąchanie kwiatów – dzieci nabierają powietrze nosem, a wypuszczają ustami, naśladując wąchanie kwiatów.

Podlewamy kwiatki – pompujemy wodę do konewki, dzieci unoszą język do góry, w stronę nosa, opuszczają go w stronę brody, a następnie obie wargi wysuwają do przodu,

Bocian – dzieci wysuwają wargi mocno do przodu, naśladując dziób bociana, następnie otwierają szeroko wargi i je zamykają.

Żaba – żaba schowała się przed bocianem pod liściem i uśmiecha się szeroko – dzieci szeroko rozciągają wargi, potem uśmiechają się i ściągają wargi.

Kukułka – dzieci ściągają wargi do przodu i naśladują kukułkę – mówią: ku, ku, ku, ku.

Wiosenne porządki – przy szeroko otwartej jamie ustnej język wymiata wszelkie zakamarki: wędruje za górne i za dolne zęby.

19. Utrwalenie piosenki „Hej, zielona żabko”.

20. „Kwiaty rosną na wiosnę” – Zabawa ruchowa kształtująca prawidłową postawę ciała. Dzieci siedzą skulone na podłodze, na piętach. Na rytmiczny dźwięk trójkąta powoli się prostują. Ręce mają wzniesione ku górze.

<https://www.youtube.com/watch?v=YIIfAfdDhhM>

21. „To już wiosna” - Zabawa muzyczno-ruchowa.

Dziecko podskakuje z nogi na nogę w rytm muzyki. Gdy muzyka ucichnie wykonuje odpowiednie czynności na hasło:

Żabka – skacze jak żaba.

Krokus – dziecko jest skulone i powoli budzi się do życia.

Skowronek – fruwa.

22. „Przechodzimy przez kładkę” – zabawa ruchowa równoważna.

Na podłodze zostaje rozłożona lina, sznurek. Dziecko stara się przejść po niej bez butów, utrzymując równowagę.

23. „Lepienie bazi z plasteliny” – ćwiczenie małej motoryki.

Dzieci lepia z plasteliny waleczki, które będą gałązkami. Następnie toczą małe, białe lub szare, kuleczki, które przylepiają do gałązek z plasteliny.

24. Układanie puzzli o tematyce wiosennej.

25. „W poszukiwaniu wiosny” - Ćwiczenia ruchowe.

Dzieci na hasła np. Motyle, Mucha Myszka ruszają się lub wydają głos jak zwierzę, które usłyszą.

26. „Szcypiorek i wiosenne kanapki” – wykonanie i degustacja kanapek ze szczypiorkiem.

Dzieci oglądają szczypiorek, próbują go i dzielą się swoimi spostrzeżeniami. Przed wykonaniem zdrowych kanapek należy przypomnieć dzieciom o umyciu rąk. Warto wspomnieć, jakie znaczenie dla zdrowia ma jedzenie szczypiorku, a także ogólnie warzyw.