

30.03.2020-03.04.2020

Temat tygodniowy: „Zwierzęta na wiejskim podwórku”.

1. W gospodarstwie – słuchanie wiersza i rozmowa na temat treści.

„W gospodarstwie”

Teresa Massalska

Pieje kogut już od świtu:

- Kukuryku! Kukuryku!

Kura do kurczaków żwawo

Gdaczę: - W lewo!

Gdaczę: - W prawo!

Kaczka kwacze: Kwa! Kwa! Kwa!

Trzy kaczątko dziobem pcha.

Krowa muczy: - Mu! Mu! Mu!

Aż po prostu brak jej tchu.

Koń opędza się od much.

I rzy głośno: - Jestem zuch!

Świnka chrumka: - Chrum! Chrum! Chrum!

Co za hałas! Co za szum!

Kto cichutko miauczy: - Miau!

A pies: - Hau! Hau! Hau!

Rozmowa na temat wiersza. Należy rozłożyć przed dzieckiem sylwety zwierząt występujących w wierszu.

Maluchy odpowiadają na następujące pytania:

- Jakie zwierzęta występowały w wierszu?

- Jaki głos wydaje kogut, kura, kaczka, krowa, świnia, kot, pies?

Dzieci naśladują odgłosy zwierząt.

2. „Na wiejskim podwórku” – zabawa dydaktyczna.

Dziecko przygląda się rozłożonym zwierzętom na dywanie. Zadaniem dziecka jest wybranie zwierząt, które hodowane są na wsi. Drugim zadaniem jest wskazanie, jakie zwierzęta występowały w wierszu.

3. „Dziwne rozmowy” – zabawa ruchowa przy piosence.

Dzieci poruszają się po sali naśladując ruchy danego zwierzątka i wydając ich odgłosy.

słowa: A. Aleksandrowicz

muzyka: W. Zaliwski,

*W chlewiku mieszka świnka,
Co trąca ryjkiem drzwi.
Gdy niosę jej jedzenie,
To ona: „Kwi, kwi, kwi!”.*

*Opodal chodzi kaczka,
Co Krzywe nóżki ma.
Ja mówię jej: „Dzień dobry”,
A ona: „Kwa, kwa, kwa!”.*

*Na drzewie siedzi wrona,
Od rana trochę zła.
Gdy pytam „Jak się miewasz?”
To ona: „Kra, kra, kra!”.*

*Przed budą trzy szczeniacki,
Podnoszą straszny gwałt.
Ja mówię „Cicho pieski”,
A one: „Hau, hau, hau!”.*

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=jI9trIb3NJQ>

4. „Układanka – krowa” – Dzieci wycinają kawałki obrazka. Następnie układają obrazek krowy i przyklejają na kartkę.

5. „Co to za zwierzę” – zabawa-ruchowo-naśladowcza.

Dzieci poruszają się w rytmie wystukiwanym przez Rodzica na tamburynie. Gdy Rodzic przestanie grać, pokazuje obrazek zwierzęcia, o którym była mowa w wierszu „W gospodarstwie”. Dziecko mówi nazwę zwierzęcia oraz naśladuje sposób jego

poruszania się oraz głos, jaki wydaje. Później Rodzic ponownie zaczyna grać. Zabawa kończy się, gdy zostaną pokazane wszystkie obrazki.

Dźwięk tamburyna: https://www.youtube.com/watch?v=dAKY_sTd-b4

- 6. „Zagadki dla maluchów”** – rozwiązywanie zagadek Anny Mikity i naśladowanie odgadniętego zwierzątka.

*Choć ma skrzydła,
nie potrafi fruwać wcale.
Za to co dzień znosi jajko
i gdacze wspaniale. (kura)*

*Choć jest duża i rogata,
nie musisz uciekać.
Kiedy dasz jej smacznej trawy,
ona da ci mleka. (krowa)*

*Chodzi po podwórku
różowy grubasek.
Lubi w brudnym błocie
Pochlapać się czasem. (świnia)*

*Czasem włazi gdzieś wysoko
żeby mieć na wszystko oko.
Gdy chce złapać mysz malutką,
to zakrada się cichutko. (kot)*

*Chętnie po łące skacze i biega,
a jego synek to mały źrebak. (krowa)*

- 7. „Przechodzimy przez kładkę”** – zabawa ruchowa równoważna.

Na dywanie leży rozłożona długa lina lub skakanka. Dziecko stara się przejść na drugą stronę tak, aby nie spać z liny.

8. „Co słyhać na wsi” – słuchanie wiersza ilustrowanego obrazkami zwierząt występujących w wierszu. Dzieci naśladują głosy zwierząt wypowiedzianych nazw.

„Co słyhać na wsi”. Wanda Chotomska

Co słyhać? Zależy gdzie.

Na łące słyhać: Klee! Klee!

Na stawie: Kwa! Kwa!

Na polu: Kraa!

Przed kurnikiem: Kukuryku!

Ko, ko, ko, ko, ko! – w kurniku.

Koło budy słyhać: Hau!

A na progu: Miau!

A co słyhać w domu,

Nie powiem nikomu.

9. „Na wiejskim podwórku” - zabawa dydaktyczna.

Próby podawania nazw domów zwierząt oraz dopasowania obrazków zwierząt:

kury, kogut – kurnik

koń - stajnia

pies – buda

10. „Głosy zwierząt” – ćwiczenie narządu mowy.

Dzieci naśladują zachowanie podanych zwierząt:

krowa na pastwisku – ruchy okrężne żuchwą;

świnia – układanie warg w kształt ryjka, jak przy wymawianiu głoski „u”;

pies – szczyrzenie zębów;

kotek pije mleko – wysuwanie języka nad dłońmi w kształcie miseczki, oblizywanie warg ruchem okrężnym;

koń – kląskanie.

11. „Dziwne rozmowy” – przypomnienie oraz nauka piosenki.

12. „Chodził jeżyk” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci poruszają się po pomieszczeniu naśladując pojawiające się zwierzątka w piosence.

Link do piosenki: <https://www.youtube.com/watch?v=InEeyPR93Uc>

„Chodził jeżyk”

<i>Chodził jeżyk przez dzień cały, aż go łapki rozbolały x 2 Nasz jeżyk maluszek, zwinął się w kłębuszek Tralala, tralala Jeżyk poszedł spać, a konik zbudził się.</i>	(dzieci chodzą na czworakach i naśladują jeżyka) (dzieci zwijają się w kłębuszek) (dzieci przeciągają się)
<i>Chodził konik przez dzień cały, aż go nogi rozbolały x 2 Nasz konik maluszek, zwinął się w kłębuszek Tralala, tralala Konik poszedł spać a słoń zbudził się.</i>	(dzieci biegają jak koniki) (dzieci zwijają się w kłębuszek) (dzieci przeciągają się)
<i>Chodził słoń przez dzień cały, aż go nogi rozbolały x 2 Nasz słoń maluszek, zwinął się w kłębuszek Tralala, tralala Cicho ci, cicho ci. Nasz malutki słoń już słodko śpi.</i>	(dzieci tupią naśladując słońia) (dzieci zwijają się w kłębuszek)

13. „Awantura” – naśladowanie głosów zwierząt z wiejskiego podwórka – w momentach, w których zostanie przerwana recytacja.

„Awantura”. Małgorzata Strzałkowska.

*Oj! Wybuchła na podwórku awantura,
bo zginęły pewnej kurze cztery...!
Kura gdacze,
kaczka...,*

krowa ryczy,

świnia...,

owca beczy,

koza...,

a na płocie, przy chlewiku,

kogut pieje:- ...!

Gdy już każdy wrzasków miał powyżej uszu,

ze stodoły wyszło pisklę w ...,

odnalazła kura pióra

i umilkła ...,

a pisklęciu się dostała niezła bura!

(pióra, kwacze, kwiczy, męczy, kukuryku, pióropusz, awantura)

- 14. „Co to za zwierzę”** – zabawa dydaktyczna. Odkrywanie zakrytych obrazków i odgadywanie ich nazw.

Rozłożone obrazki zwierząt częściowo zakryte kartką: Krowy, konia kury, koguta, kaczki, psa, kota. Zostaje pokazany tylko fragment obrazka np. nogi, brzuch, rogi, głowę. Dzieci odgadują, jakie zwierzę zostało schowane pod kartką. Po odgadnięciu malec naśladuje głos tego zwierzęcia.

- 15. Odgłosy zwierząt** – zabawa dydaktyczna rozwijająca percepcję słuchową.

Dziecko słucha odgłosów zwierząt i stara się odgadnąć do kogo pasuje dany głos, a następnie naśladuje głos zwierzątka. W tej zabawie można również wskazywać palcem na prawidłowy obrazek zwierzaka.

(pies, kot, kaczka, koń, krowa).

Głosy zwierząt:

<https://www.youtube.com/watch?v=ekAmfaZTIEs>

<https://www.youtube.com/watch?v=BFFP5qPuMKY>

<https://www.youtube.com/watch?v=KqR54y0Wt1o>

<https://www.youtube.com/watch?v=s2PxZhDdRCw>

<https://www.youtube.com/watch?v=kouRjn5k-Ro>

16. „Rodzina zwierząt” – zabawa dydaktyczna.

Na dywanie leżą rozłożone obrazki przedstawiające zwierzęta z wiejskiego podwórka: krowę, kurę, konia, świnie, cielaka, kurczaka, żrebaka, prosiaka. Dzieci oglądają obrazki z dorosłymi zwierzętami i ich dziećmi. Podają ich nazwy oraz łączą je w pary. Naśladują poruszanie się zwierząt i głosy, które wydają.

17. „Chodzi kurka” – słuchanie wiersza i rozmowa na temat treści. Prezentacja ilustracji zwierząt występujących w wierszu.

„Chodzi kurka”. Iwona Salach

*Chodzi kurka po ogródku,
małe ziarnko trzyma w dzióbku.
A dla kogo? A dla dzieci,
co gromadka za nią leci.
Po ogródku chodzi kurka
i pazurkiem czyści piórka,
a za kurką kogut – tatko
pilnie strzeże swego stadka.*

Maluch odpowiada na następujące pytania:

- *Jakie zwierzątko chodziło po ogródku?*
- *Dla kogo kura niosła ziarenko?*
- *Kto latał za kurką?*
- *Kto pilnował stada?*

(Obrazki: kury, kurczątko, koguta)

18. „Zwierzęta i ich dzieci” – zabawa ruchowa rozwijająca spostrzegawczość.

Na dywanie leżą porozrzucane obrazki zwierząt dorosłych oraz ich dzieci. W momencie gdy gra muzyka dziecko podskakuje z nogi na nogę. W czasie przerwy dziecko szuka jednej pary i znów zostaje włączona muzyka.

Dowolna melodia. Link proponowanej melodii:

<https://www.youtube.com/watch?v=4cNbggnMMpo>

19. „Kurka i kurczątko” – wykonanie pracy plastycznej.

Rodzic maluje dziecku całą dłoń brązową farbą. Dziecko odbija dłoń na kartce. Następnie maluch moczy palec w żółtej farbie, robiąc na kartce trzy kropki. Dorysowujemy dzióbek, nóżki. Można przykleić oczy i gotowe.



20. „Stary Donald farmę miał” – zabawa naśladowcza. Dzieci naśladują odgłosy wydawane przez zwierzęta występujące w piosence. (Tekst piosenki wraz z melodią w pliku PDF).

21. „Jak kotek zwierzątka mlekiem częstował” – słuchanie fragmentu wiersza ilustrowanego obrazkami zwierząt występujących w wierszu oraz rozmowa na temat utworu.

Obrazki: kogut z kurą – ziarno; koń – owies i siano; królik – marchewka; krowa – trawa; koza – kapusta; kot – mleko.

„ Jak kotek zwierzątka mlekiem częstował”. Halina Bechlerowa

To jest Filik – kotek bury. Ma wąsiki i pazury.

Dobry jest ten kotek Filik: chce, by wszyscy mleko pili.

Stanął Filik przy kurniku.

- Czy chcesz mleka, koguciku?

Lecz kogucik z kurką czarną na śniadanie jedli ziarno.

Koło żłobu stoi konik. Filik ładnie się uklonił.

- Lubisz mleko?

- Nie, ja rano smaczny owies jem i siano.

Do królika kotek podszedł.

- Pij, pij mleczko, bardzo proszę!

Ale królik siadł pod drzewkiem: chrupu, chrupu – gryzł marchewkę [...]

Więc do krowki poszedł kotek.

- Czy na mleko masz ochotę?

- Nie, Filiku, bo ja przecież jem zieloną trawkę w lecie.

Koło furki kózka biała także mleka pić nie chciała.

- Zabierz sobie kotku dzbanek! Jajem liście kapuściane [...]

Rozmowa na temat treści wiersza. Dzieci odpowiadają na następujące pytania:

- Jak miał na imię kotek?

- Czym kotek częstował zwierzątka?

- Co kogucik i kurka jedli na śniadanie?

- Co koń jadł rano?

- Co gryzł królik?

- Co lubi jeść krowa?

- Dlaczego kózka nie chciała pić mleka?

22. Koci grzbiet – zabawa ruchowa.

Dzieci wykonują klęk podparty. Głowa powinna wraz z kręgosłupem tworzyć linię prostą. Wydechając powietrze przez usta, dzieci wypychają kręgosłup ku górze, w tym samym czasie chowając głowę między ramionami. Następnie dzieci unoszą głowę ku sufitowi i powoli obniżają kręgosłup, wyginając go do dołu tak, aby brzuch znalazł się jak najbliżej podłoża.

23. „Przysmaki zwierząt” – zabawa dydaktyczna.

Na dywanie rozłożone są obrazki zwierząt oraz ich przysmaki. Dzieci łączą prawidłowo obrazki i próbują wybrać tylko zwierzęta, które jedzą trawę.

24. „Karmimy kurki” – zabawa ruchowa połączona z ćwiczeniem prawidłowego toru oddychania.

Do owego ćwiczenia potrzebna będzie słomka oraz dwie tacki. Jedna z papierowymi kuleczkami, zaś druga pusta. Obie tacki leżą obok siebie na stole. Dziecko tańczy swobodnie do dowolnej melodii. Gdy muzyka ucichnie, na hasło: *Ziarenka dla kurek* dziecko podbiega do miejsca, gdzie jest słomka. Zadaniem dzieci jest przeniesienie papierowych kuleczek za pomocą słomek do pustych tacek. Rodzic demonstruje dziecku, jak wykonać ćwiczenie z jednoczesnym zachowaniem prawidłowego toru oddychania.